



Settore Artistico Disciplinare TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE ,MUSICALE Codice COTP06

Docente DE CRISTOFARO MARIOLINA e-mail decrisofaromariolin@libero.it

CORSO DI LETTURA CANTATA Tipol. Obbligatorio

Anno accademico 2024/25 Semestre 1° Periodo novembre/febbraio

Sede Foggia Ore corso 30 Crediti 4 Forma di verifica Esame

Giorno della settimana e orario della lezione:

MERCOLEDI 09-11.30

Calendario incontri dettagliato (opzionale):

| | | | | | | | | |
|--------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| data | 13/11 | 20/11 | 27/11 | 04/12 | 11/12 | 18/12 | 08/01 | 15/01 |
| orario | 09-10.00 | 09-11.30 | 09-11.30 | 09-11.30 | 09-11.30 | 09-11.30 | 09-11.30 | 09-11.30 |

| | | | | | | | | |
|--------|----------|----------|----------|----------|----------|--|--|--|
| data | 22/01 | 29/01 | 05/02 | 12/02 | 19/02 | | | |
| orario | 09-11.30 | 09-11.30 | 09-11.30 | 09-11.30 | 09-10.30 | | | |

Obiettivi:

SI RIMANDA AI PROGRAMMI DEL SITO ISTITUZIONALE

Programma:

TRASPORTO PER STRUMENTI TRASPOSITORI IN SI/B, MI/B E FA
LETTURA CANTATA DI UN BRANO NELLA TONALITA' D'IMPIANTO
LETTURA CANTATA DI UN BRANO TRASPORTATO O UN TONO SOPRA O UN TONO SOTTO
PROVA RITMICA

Bibliografia di riferimento:

DISPENSE FORNITE DAL DOCENTE

Modalità di esame:

SCRITTO

Data _____

Il/la docente

Il presente modulo va compilato dal docente titolare del corso prima dell'inizio dell'anno accademico, per gli insegnamenti inseriti come obbligatori nei piani di studi.