

**BACHELOR - 1<sup>st</sup> Cycle Degree Course (EQF6) / Musica elettronica – ELECTRONIC MUSIC (DCPL34) \***

Year	Code	Corso	Course	Hours	Credits ECTS	Exam
1	COTP/06	Lettura cantata, trasporto e ritmica	Musical reading, intonation and rhythmic	30	4	Yes
1	CODM/04	Storia e storiografia della musica	Music History and Historiography	40	6	Yes
1	COME/03	Acustica musicale	Musical acoustics	20	3	Yes
1	COME/04	Elettroacustica	Electroacoustics	20	6	Yes
1	COME/02	Composizione musicale informatica	Computer-based music composition	30	6	Yes
1	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	Electroacoustic music composition	30	9	Yes
1	COME/05	Informatica musicale	Music Computing	20	5	Yes
1	COME/01	Esecuzione ed interpretazione della musica elettroacustica	Performance and interpretation of electroacoustic Music	20	6	Yes
1	CODC/01	Composizione	Composition	20	6	Yes
1	CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	Bibliographical research: tools and methods	20	3	Yes
1		Attività a scelta dello studente	Electives		6	
<b>First year total</b>					<b>60</b>	
2	COTP/06	Ear training	Ear training	30	4	Yes
2	CODM/04	Storia e storiografia della musica	Music History and Historiography	40	6	Yes
2	COME/03	Psicoacustica musicale	Musical psychoacoustics	20	3	Yes
2	COME/02	Fondamenti di analisi della musica elettroacustica	Fundamentals of electroacoustic Music analysis	30	9	Yes
2	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	Electroacoustic music composition	30	12	Yes
2	COME/01	Esecuzione ed interpretazione della musica elettroacustica	Performance and interpretation of electroacoustic Music	20	6	Yes
2	COME/05	Informatica musicale	Music Computing	20	5	Yes
2	CODC/01	Composizione	Composition	20	6	Yes
2	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	Multimedia systems, technologies, applications and programming languages	20	3	Yes
2		Attività a scelta dello studente	Electives		6	
<b>Second year total</b>					<b>60</b>	
3	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	Rhythm of contemporary Music	30	4	Yes
3	CODM/05	Storia della musica elettroacustica	History of electroacoustic Music	20	3	Yes
3	COME/04	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	Technologies and techniques of audio recording and filming	30	6	Yes
3	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	Electroacoustic music composition	30	9	Yes
3	COME/02	Laboratorio di composizione algoritmica	Laboratory for algorithmic composition	24	3	No/Pass
3	COME/05	Informatica musicale	Music Computing	20	5	Yes
3	CODC/01	Composizione	Composition	20	6	Yes
3	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	Multimedia systems, technologies, applications and programming languages	20	3	Yes
3		Attività a scelta dello studente	Electives		6	
3	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	European Foreign Language	30	6	Yes
3		Prova finale	Final Exam		9	Yes
<b>Third year total</b>					<b>60</b>	
<b>Totale generale</b>					<b>180</b>	
<b>Grand total</b>					<b>180</b>	

\* Only at the main site in Foggia.