



MASTER – 2nd Cycle Degree Course (EQF7) / Musica elettronica – ELECTRONIC MUSIC (DCSL34) *

Year	Code	Corso	Course	Hours	Credits ECTS	Exam
1	CODM/05	Storia della musica elettroacustica	History of electroacoustic Music	30	9	Yes
1	COME/04	Registrazione e trattamento del suono	Sound recording and processing	40	7	Yes
1	COME/02	Tecniche compositive per strumento solo ed Elettronica	Composition techniques for solo instrument and Electronics	30	18	Yes
1	COME/02	Analisi della musica elettroacustica	Analysis of electroacoustic Music	27	9	Yes
1	COME/05	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e applicazioni musicali	Systems and programming languages for audio and music applications	24	7	Yes
1		Stage e altre attività a scelta	Internships and other activities of your choice		6	
1	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	European Foreign Language	24	4	Yes
First year total					60	
2	COME/02	Tecniche compositive per Ensemble ed Elettronica	Composition techniques for Ensemble and Electronics	30	19	Yes
2	COME/02	Laboratorio di improvvisazione elettroacustica	Workshop for electroacoustic improvisation	24	3	No/Pass
2	COME/05	Tecniche avanzate di programmazione per l'audio	Advanced audio programming techniques	21	7	Yes
2	COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	Systems, technologies, applications and programming languages for multimedia	24	7	Yes
2	COME/01	Ambienti esecutivi per il live electronics	Executive areas for live electronics	27	8	Yes
2		Stage e altre attività a scelta	Internships and other activities of your choice		6	
2		Prova finale	Final Exam		10	Yes
Second year total					60	
Totale generale					120	
Grand total					120	

* Only at the main site in Foggia.