



BANDO DI CONCORSO PER L'ATTRIBUZIONE DEL “PREMIO ALDO CICCOLINI PER PIANOFORTE” 2025

Seconda edizione 2025

SCHOLARSHIP RISERVATA AGLI ALLIEVI DEI CORSI ACCADEMICI DEI CONSERVATORI DI MUSICA DELLA REGIONE PUGLIA, AL FINE DI PROMUOVERE L'ECCELLENZA DEI GIOVANI PIANISTI EMERGENTI.

- **Articolo 1 | Il Premio**

Il **Premio Aldo Ciccolini 2025**, sostenuto dalla Fondazione Aldo Ciccolini ETS, è di **€3.000,00 (TREMILA/00)**.

La graduatoria di merito è stabilita dalla Giuria, di cui all'art.5.

- **Articolo 2 | Criteri di ammissibilità**

Saranno ammessi alle preselezioni e selezioni del **Premio Aldo Ciccolini** gli studenti che:

- Frequentano i Corsi Accademici (Triennio – Biennio) durante l'Anno Accademico 2024-2025;
- NON abbiano ancora compiuto il 30° anno d'età alla data del **10 Settembre 2025**, termine fissato per la presentazione della domanda di partecipazione da inoltrare alla Segreteria Didattica del proprio Conservatorio;



Fondazione

Aldo Ciccolini
ETS



- Frequentano Corsi speciali per Giovani Talenti durante l'Anno Accademico 2024-2025, qualora tali Corsi siano attivati negli Istituti di appartenenza;
- Uno studente già vincitore/ice di eventuale/i Menzione/i Speciale/i durante la scorsa/e edizione/i del **Premio Aldo Ciccolini**.

NON saranno ammessi alle preselezioni e selezioni del **Premio Aldo Ciccolini**:

- Studenti che frequentano Corsi Non Accademici (Corsi di Base – Propedeutici – Corsi Liberi) durante l'Anno Accademico 2024-2025;
- I vincitore/trici delle precedenti edizione/i del **Premio Aldo Ciccolini**, che NON potranno presentare domanda di partecipazione presso la Segreteria Didattica del proprio Conservatorio, in nessuna delle future edizioni del Premio;
- Il/La vincitore/ice di eventuale/i Menzione/i Speciale/i durante la scorsa/e edizione/i del **Premio Aldo Ciccolini**, nel caso in cui siano stati già vincitore/ice anche del **Premio Aldo Ciccolini**.

- **Articolo 3 | Programmi, Preselezioni e Selezioni**

L'audizione delle Preselezioni avrà luogo nei rispettivi Conservatori di Musica della Regione Puglia, e sarà così organizzata:

- Sarà eseguito, a libera scelta del candidato, parte del programma da presentare alle Selezioni, corrispondente a minimo 10, massimo 15 minuti di esecuzione;
- Le Preselezioni si svolgeranno alla presenza di una Commissione individuata e presieduta dal Direttore di ogni Conservatorio, e completate entro il mese di **Luglio**

2025. I risultati delle Preselezioni perverranno alla Fondazione Aldo Ciccolini ETS, obbligatoriamente con i nominativi ed i programmi di esecuzione completi dei pianisti candidati alle Selezioni, da ogni Conservatorio, entro e non oltre il **10 Settembre 2025**;



Fondazione

Aldo Ciccolini
ETS



- Ogni Conservatorio avrà un numero massimo di candidati proponibili per le Selezioni così distribuito:

Conservatorio di Bari **7 candidati**; Conservatorio di Foggia - Rodi Garganico **5 candidati**; Conservatorio di Lecce - Ceglie Messapica **5 candidati**, Conservatorio di Taranto **4 candidati**; Conservatorio di Monopoli **4 candidati**;

Le Selezioni si terranno a Trani, presso **Palazzo delle Arti “Beltrani”**, in Via Giovanni Beltrani n. 51, **Venerdì 3 e Sabato 4 Ottobre 2025**. Sarà cura della Segreteria Didattica di ogni Conservatorio, comunicare l’elenco degli ammessi alla Segreteria Organizzativa di Fondazione Aldo Ciccolini ETS e convocare i candidati ammessi alle selezioni secondo il calendario stabilito.

I concorrenti, tramite le Segreterie Didattiche dei Conservatori di appartenenza, riceveranno entro il **15 settembre 2025** il calendario contenente gli orari della prova strumento e delle audizioni.

Il programma della selezione di ogni candidato ammesso consiste in una *performance*, della durata di massimo 30 minuti, di uno o più lavori pianistici a libera scelta del concorrente, da suonare **OBBLIGATORIAMENTE** a memoria.

In caso di ritardo o assenza alle selezioni, senza giusta motivazione, il candidato sarà ritenuto immediatamente **ESCLUSO** dal Premio.

Ogni comunicazione riguardo varie problematiche di presenza dovranno essere inviate con congruo anticipo alla Segreteria Organizzativa della Fondazione Aldo Ciccolini ETS, all'indirizzo email: **premiociccolini@gmail.com**.

La proclamazione del vincitore/ice del premio, sulla base della graduatoria di merito redatta dalla Giuria, avverrà durante l’evento serale di premiazione, **Domenica 5 Ottobre 2025** presso Palazzo Beltrani a Trani.

Qualora sia riscontrato un numero di candidati inferiore rispetto alle unità previste, da uno o più Conservatori, saranno ammesse le candidature degli studenti ideonei provenienti dalle graduatorie di merito redatte dagli altri Conservatori, e accolte in ordine di arrivo, fino al



Fondazione

Aldo Ciccolini
ETS



raggiungimento del numero massimo di candidati (25), di cui all'art.3.

Qualora le graduatorie interne dovessero risultare esaurite a tal fine, NON saranno accettate ulteriori candidature.

Ogni candidatura dovrà sempre essere trasmessa a Fondazione Aldo Ciccolini ETS dalla Segreteria Didattica del proprio Conservatorio di appartenenza.

Sarà cura di ogni Segreteria Didattica del Conservatorio trasmettere tutte le candidature all'indirizzo: premiociccolini@gmail.com.

● **Articolo 4 | Domanda di ammissione**

La domanda di ammissione deve essere redatta in conformità al modulo già predisposto che potrà essere scaricato dal sito dei Conservatori della Regione Puglia, oltre che dai *link* presenti sulle pagine ufficiali dei *social network* della Fondazione Aldo Ciccolini ETS.

La domanda di ammissione, indirizzata al Presidente della “Fondazione Aldo Ciccolini ETS”, dovrà essere inoltrata alla Segreteria Didattica del Conservatorio di appartenenza e sarà compito della medesima Segreteria verificarne l'ammissibilità.

La domanda di ammissione dovrà inoltre essere corredata tassativamente dei seguenti documenti:

- a) autocertificazioni comprovanti:
 - l'iscrizione e la frequenza ai Corsi Accademici di appartenenza per l'A.A. 2024-2025, la cui veridicità sarà controllata dalla Segreteria Didattica dell'Istituto;
- b) copia di documento d'identità;
- c) tessera sanitaria europea riportante il Codice Fiscale;
- d) una foto in alta definizione, a mezzo busto, in abito, con il volto ben visibile, frontale e in primo piano;
- e) repertorio scelto per la Selezione.

N.B **NON** saranno consentite modifiche al repertorio una volta trasmesso alla Segreteria Organizzativa di Fondazione Aldo Ciccolini ETS.



Fondazione

Aldo Ciccolini
ETS



Le domande non conformi a tutte le prescrizioni stabilite non potranno essere ammesse al bando di concorso del Premio Aldo Ciccolini 2025.

I dati personali forniti con le domande di partecipazione al concorso saranno trattati nell'assoluto rispetto delle disposizioni e dei principi di correttezza e tutela della riservatezza di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196 e successive modifiche.

- **Articolo 5 | Giuria e criteri di valutazione della Selezione**

La Giuria sarà formata dalle seguenti personalità del panorama musicale nazionale e internazionale:

- **To Be Announced** -

1. **ROBERTO PLANO** (Presidente)
2. **MARC ANTOINE, CLAUDE PINGEON**
3. **DANIELA GIORDANO**
4. **ANDRE' GALLO**
5. **LIUBOV GROMOGLASOVA**

Yevhen Levkulych - Segretario della Giuria (*membro non votante*)

La votazione sarà espressa in centesimi, ed effettuata una media aritmetica tra tutte le valutazioni. Si escluderà il pari merito e, di conseguenza, se si dovesse verificare una parità di votazione, il voto definitivo spetterà al Presidente della Giuria. Qualora la Commissione non ritenesse alcun candidato idoneo, il Premio non verrà attribuito.

Le valutazioni della giuria sono totalmente insindacabili.

- **Articolo 6 | Concerti Premio**



Fondazione

Aldo Ciccolini
ETS



Il/La vincitore/ice del Premio Aldo Ciccolini 2025 si esibirà in una serie di *recitals solistici* nell'anno 2026, organizzati dai seguenti enti:

- Fondazione Aldo Ciccolini ETS di Trani,
- Fondazione Paolo Grassi di Martina Franca,
- Academia Internacional de Música Aquiles Delle Vigne (Portugal).

E' **obbligatoria** la presenza di tutti i candidati alla serata conclusiva del Premio Aldo Ciccolini, Domenica 5 Ottobre 2025.

L'assenza del candidato proclamato vincitore comporterà insindacabilmente **la revoca del Premio; in tale circostanza il Premio Aldo Ciccolini sarà assegnato scorrendo la graduatoria di merito redatta dalla Giuria:**

Nella serata di premiazione è fatto obbligo per i candidati osservare il seguente *dress code*:

- uomini: completo scuro
- donne: abito elegante

Al/la vincitore/ice del Premio Aldo Ciccolini verrà data la possibilità di esibirsi in un brano a propria scelta, tratto dal repertorio presentato per la Selezione, durante la serata di premiazione.

Trani, 10 Gennaio 2025

M° Alfonso Soldano

Direttore Artistico

Fondazione Aldo Ciccolini ETS

Dott.ssa Elisabetta Angela Papagni

Presidente

Fondazione Aldo Ciccolini ETS